



NOUVEAUTÉS

ET C'EST PATINE POUR LE SHOW !

Clair, platine, polaire, blanc, champagne, sable, doré, miel, ambré, vénitien, perlé... on serait bien incapable de vous lister de manière exhaustive toutes les variantes possibles lorsqu'il est question de définir un blond. Il y a tellement de subtilités. C'est assez impressionnant même, cela se joue parfois à quelque chose d'assez minime, mais qui, au final, fait toute la différence. Alors forcément, et même si on a beau essayé d'expliquer du mieux possible à notre coiffeur le blond précis que l'on aimerait adopter, photos de nos favoris Instagram à l'appui, il arrive souvent que le rendu final ne soit pas exactement celui qu'on avait en tête. Et quand bien même il l'est, le résultat évolue toujours un peu durant les semaines suivant le balayage, et la couleur finit alors souvent par arborer quelques reflets qu'on ne trouve pas forcément du plus bel effet. **En pareilles situations, deux options s'offrent à nous : essayer de s'en accommoder et faire contre mauvaise fortune bon cœur, ou bien alors trouver une solution pour corriger facilement ses imperfections légères et redonner à notre**

blond toute sa splendeur. Et c'est précisément là que la patine entre en piste !

Ni une coloration à proprement parler, ni juste un soin : cette dernière allie en fait le meilleur des deux mondes. Et si pendant longtemps, on ne pouvait la réaliser qu'en salons, elle se fait désormais plus accessible car c'est directement depuis notre salle de bains que l'on peut désormais la réaliser. Et lorsqu'on connaît l'expertise de John Frieda en matière de soins visant à neutraliser les reflets indésirables, un domaine sur lequel la marque excelle depuis plus d'une vingtaine d'années, on se dit que s'il y a bien une marque en qui on peut faire confiance les yeux fermés, c'est elle. **Et on fait bien car une fois de plus, elle s'attache à proposer un produit offrant un rendu professionnel, mais qui soit en même temps d'une très déconcertante facilité d'utilisation à la maison.** C'est justement ce parfait équilibre que signe le Soin Patine Perfecteur de Nuances, à adopter d'urgence pour révéler son meilleur blond.

COMME UNE ENVIE DE FAIRE DES B(L)ONDS

Pour s'assurer de leur haute efficacité, John Frieda a développé ses patines avec la collaboration de coloristes professionnels qui les ont utilisées... et surtout validées ! C'est donc en toute confiance que l'on adopte à notre tour cette patine qui s'appuie sur une technologie développée par le groupe Kao (la maison mère de John Frieda, l'un des groupes mondiaux de cosmétiques investissant le plus en R&D). **Grâce à cette dernière, la patine, s'appuyant sur des pigments correcteurs, transforme les rayons UV non-visibles en une lumière visible pour une brillance éclatante. En parallèle,**

un complexe de soin micro-protecteur aux peptides offre des résultats visibles et booste l'élasticité de la fibre pour réduire la casse. Ce système a été développé de manière à ce que la patine se répartisse rapidement et homogènement sur l'ensemble des longueurs, pour un rendu tout ce qu'il y a de plus naturel. On l'utilise tous les 2 à 3 shampoings pour entretenir le résultat (10 à 20 ml par application, selon longueur et épaisseur), en laissant à chaque fois poser 2 à 5 minutes. Mèches, balayage, coloration... les patines John Frieda magnifient tous les blonds en neutralisant les reflets indésirables.



BLOND CHAMPAGNE

La Patine Champagne insuffle éclat et douceur en sublimant les blonds beiges, pour une chevelure qui « accroche » la lumière et révèle toute sa brillance.

NOUVEAU

Soin Patine Perfecteur de Nuance, Blond Champagne
JOHN FRIEDA
Tube 120ml 12€90**

BLOND POLAIRE

La Patine Polaire, quant à elle, révèle un blond clair et glacé. Véritable alliée anti-jaunissement, elle neutralise les tons indésirables et laisse place à un éclat lumineux et froid.

NOUVEAU

Soin Patine Perfecteur de Nuance, Blond Polaire
JOHN FRIEDA
Tube 120ml 12€90**

AVANT



APRÈS



AVANT



APRÈS



À DÉCOUVRIR EN EXCLUSIVITÉ CHEZ MONOPRIX